



9<sup>ème</sup> édition "Un festival c'est trop court"

Nice / 14 au 19 avril 2009

Festival du court métrage

[www.nice-filmfest.com](http://www.nice-filmfest.com)

Communiqué  
Vendredi 12 décembre 2008

**Un festival c'est trop court** favorise la découverte d'œuvres de jeunes créateurs européens en présentant une quarantaine de courts métrages dans le cadre d'une **Compétition Européenne**. Chaque année, le festival met un **pays européen à l'honneur** à travers un vaste panorama : retour dans le sud avec le **Portugal** en 2009.

Le festival donne rendez-vous au public pour venir choisir son « Grand Prix 2009 » parmi la sélection officielle, mais aussi parmi les nombreux programmes thématiques (Séances scolaires, films tournés en région, Nouvelles Images, clips...) : soit près de **170 films** répartis en une vingtaine de programmes.

**L'Europe** reste au cœur des thématiques chères au festival (Compétition européenne, autour d'une **vingtaine de nationalités représentées**, cinématographie d'un pays à l'honneur), l'association Héliotrope accueille depuis novembre 2008, une étudiante polonaise dans le cadre du Service Volontaire Européen.

### Méditerranée

L'Europe mais aussi la méditerranée représentée cette année par **le Portugal**.

Une invitation au voyage en quelques 40 films en collaboration avec l'INSTITUT CAMOES, L'ESPACE DE COMMUNICATION LUSOPHONE et avec le soutien de l'Ambassade du Portugal.

### Cinéma !

Cela dure moins d'une heure, et alors ?! Le court métrage, c'est du cinéma !

Un acte cinématographique libéré de toute contrainte commerciale.

**Cinéma de l'intime** plus que de l'exploit, **de l'audace** plus que de l'académisme.

### Interdisciplinarité

Un festival c'est trop court reste curieux et alternatif : l'édition 2009 ouvre plusieurs portes à la **musique**, le **théâtre**, la **littérature** et la **photographie**.

### Transmission

Le jeune public est invité à participer aux **séances scolaires** : une participation active au festival puisque certains élèves (5<sup>ème</sup> du collège Mistral – Nice) qui participent à un **atelier de programmation**, devront présenter une sélection de films et animer une séance critique.

### Réflexion

Le festival invite tous les professionnels à venir échanger avec les auteurs et spécialistes lors des **ateliers** et **rencontres**. Un espace professionnel qui s'étoffe considérablement cette année.

### Création & émotion

Un **ciné concert** d'IN EXTENSO sur le premier film de MANOEL DE OLIVEIRA (Douro), dans le cadre d'une **soirée d'ouverture** exceptionnelle ponctuée par un émouvant roman musical, FRERE ANIMAL.

### /// Lieux

Cinéma Rialto, 4 rue de Rivoli - Nice

Mamac, Promenade des Arts - Nice

### /// Tarifs

SEANCE : 5 € (plein tarif), 4 € (tarif réduit)

SCOLAIRES : 2,50 €

PASS Festival : 20 € (plein tarif), 15 € (tarif étudiant)

PASS en prévente : 15 € (plein tarif), 10 € (tarif étudiant)

### /// Organisation

**Association Héliotrope**

Laurent TRÉMEAU, directeur artistique

Tel. 04 93 13 97 65

Mail : [contact@nice-filmfest.com](mailto:contact@nice-filmfest.com)

Web : [www.nice-filmfest.com](http://www.nice-filmfest.com)

### /// Relations Presse

**Image Publique** - Evelyne PAMPINI

Tel. 04 93 19 37 40 / [info@image-publique.org](mailto:info@image-publique.org)

