



Un festival c'est trop court

Le festival du court métrage de Nice

14-19 avril 2009

9^{ème} édition

Communiqué de presse de clôture Vendredi 24 avril 2009

La 9^{ème} édition d'Un festival c'est trop court s'est terminée dimanche 19 avril.

Le jury de la compétition européenne présidé par la réalisatrice *Sophie Letourneur* a récompensé le film français **C'EST PLUTOT GENRE JOHNNY WALKER** réalisé par *Olivier Babinet*.

Choisis parmi les 877 films inscrits, **41 courts métrages** composaient la compétition 2009. Répartis en **29 programmes** et 57 séances (48 en 2008), **156 films** ont été projetés avec au total **20 nationalités** représentées (18 en 2008) dont le Portugal, pays invité avec 26 films.

Moment fort de cette 9^{ème} édition, la programmation scolaire, qui a attiré la plus importante fréquentation depuis la création du festival avec **1 322 élèves**, soit **16 établissements** (4 maternelles, 2 primaires, 3 collèges et 7 lycées) de Nice à Menton. 10 séances, et une diversité de regards et d'approches proposés : stylistiques (le genre documentaire), esthétiques (la musique de film), idéologiques (Atelier débat)...

Une participation active du jeune public comme celle en hausse des professionnels avec **269 professionnels accrédités** (soit 10 % d'augmentation), dont **23 réalisateurs présents**. Plusieurs rendez-vous spécifiques, comme la rencontre avec les auteurs *Arnaud Cathrine* et *Christel Taillibert*, la rencontre avec les réalisateurs et une première réussie : l'organisation de la journée « Cinéma en région » en partenariat avec l'association *Regard Indépendant* qui a confirmé le rôle grandissant de plate-forme de création et d'échange que le festival joue auprès des professionnels de la région, en montrant les œuvres (**25 films réalisés en région**) et en favorisant le débat autour des questions de formation, production et diffusion.

Le festival de Nice continue de développer des partenariats, notamment avec l'arrivée de nouvelles sociétés audiovisuelles (*Machina films*, *EMP...*) qui renforcent la **dotation des prix (+ 49%)**.

Curieux et alternatif, Un festival c'est trop court poursuit ses expériences interdisciplinaires avec la musique (Ciné concert de *In extenso*), et pour la première fois avec la photographie, avec une soirée originale orchestrée par l'association *Le Labo Photo* autour du « light graffiti ».

Désormais, chacun retient son souffle pour le vent de folie annoncé de 2010.

Rendez-vous pour les **10 ans du festival du 20 au 25 avril 2010**.

L'équipe d'Un festival c'est trop court

Organisation

Association Héliotrope

Laurent TRÉMEAU, *directeur artistique*

Tel. 04 93 13 97 65

Mail : contact@nice-filmfest.com

Relations Presse

Image Publique

Evelyne PAMPINI

Tel. 04 93 19 37 40

Mail : info@image-publique.org

→ Demandez un BILAN détaillé du festival 2009 : contact@nice-filmfest.com

Palmarès complet, journal vidéo, entretiens de réalisateurs, album photo

Consultez le site du festival www.nice-filmfest.com