



Un festival c'est trop court ! 10^{ème} édition du festival du court métrage de Nice 20 au 25 avril 2010

La 10^{ème} édition d'*Un festival c'est trop court !*, le festival du court métrage de Nice, aura lieu du **20 au 25 avril 2010**. L'événement, organisé par l'association Héliotrope, fêtera ses 10 ans avec de nombreux événements et programmes spéciaux.

Pour cette 10^{ème} édition, *Un festival c'est trop court !* offre aux festivaliers des programmes de courts métrages venus de toute l'Europe. Une vingtaine de nationalités seront présentées dans la **Compétition Européenne**, au total **170 courts métrages** répartis en vingt-et-un programmes d'1h30.

Le festival met chaque année un pays européen à l'honneur à travers un large panorama. En 2010, ce sera la découverte du **cinéma polonais** – avec, entre autres, les courts métrages de *Krzysztof Kieslowski* et *Roman Polanski* – et d'un focus sur le **jeune cinéma Italien**.

A ne pas manquer, les 10 ans d'**Expérience 10.0**, la sélection internationale de *nouvelles images* proposée par le magazine REPERAGES, avec notamment, la révélation 3D de 2009, *Logorama*.

Mais aussi **Scopitone**, le meilleur du clip vidéo de la nouvelle scène française avec *JP Nataf*, *Pacovolume*, *Sporto Kantès*, *Dionysos*, *Vitalic*... – en partenariat avec le blog musical BUTWEHAVEMUSIC.

A découvrir également, la **Carte blanche à ARTE**, les programmes européens **Crossing border** et **Sortie d'école**, les **séances scolaires**, et la **Journée cinéma en région** à destination de tous les professionnels de l'audiovisuel, avec les projections de **Courts d'ici** et la mise en place d'une **Rencontre Auteurs – Producteurs**.

De nombreux professionnels du cinéma seront présents, comme la scénariste d'origine iranienne *Bahareh Azimi* (scénariste du film *Goodbye Solo*, prix FIPRESCI à la Mostra de Venise 2008) sera également membre du jury 2010.

10 ans... ça se fête !

Pour célébrer cet anniversaire, outre la soirée « **spéciale 10 ans** », plusieurs **soirées exceptionnelles** s'annoncent : le duo électro **Scratch Massive**, en live vidéo de leur nouvel album à paraître en mars, en clôture du festival à la VILLA ARSON samedi 24 avril, mais aussi le groupe niçois **In Extenso** en ciné concert avec le film *Images d'Ostende* de *Henri Storck*, dernière création d'une série de films documentaires sur les villes d'eau, ultime correspondance au film de *Jean Vigo*.

Un hommage à « NICE » que le festival rendra aussi sous forme d'occupation artistique dans la rue *Defly*, lors de la **soirée d'ouverture mardi 20 avril** ; une proposition de l'association LO PEOLH CINEMA.

Un festival c'est trop court,

*Un festival de cinéma,
Un festival dans la ville,
Un festival à Nice.*

Le festival du court métrage de Nice,

*Lieu de découverte de la jeune cinématographie
européenne
Plate-forme de création et d'échange.*

**Cinéma Rialto - Auditoriums du Mamac et de la bibliothèque Louis Nucéra
Cinémathèque de Nice - Villa Arson - Cinéma Mercury - Museaav ...**

Annonce de la programmation définitive

Conférence de presse – vendredi 19 mars à 11h, Théâtre de la Photographie et de l'Image de Nice

Organisation :

Association Héliotrope
10 bis rue penchienatti 06000 Nice
Tel : +33 (0)4 93 13 97 65
Mail : contact@nice-filmfest.com
Site : www.nice-filmfest.com

Relations Presse :

Image Publique
Evelyne PAMPINI
Tel. +33 (0)4 93 19 37 40
Mail : info@image-publique.org